

**Allegro**  
*f*

13 *p leggiero* *sf* *f* **sul G**

23 *p leggiero*

31 *sf* *f marcato*

41 **poco rit.** *p* *sf* *f* **To Coda**

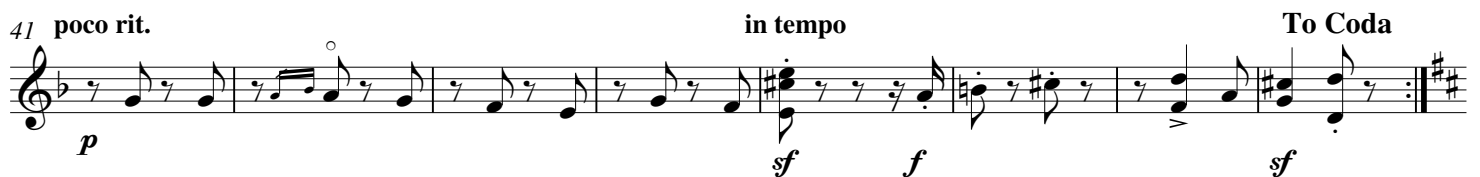
49 **Vivace** *sf*

57 *sf* **poco rit.** **in tempo**

65 **poco rit.** **in tempo** *dolce* *p* **poco rit.** **in tempo**

73 **poco rit.** *(tr)* **in tempo** **D.S. al Coda** **CODA** *f*

Allegro



# Hungarian Dance No. 5

Allegro

1-11: *f* <> <> <>

12-22: *p leggiero* *f* <> <>

23-32: *p leggiero*

33-40: *f*

41-48: *poco rit.* *f* *sf* *f* *sf* **To Coda**

49-56: *f* **Vivace**

57-64: *p* *poco rit.* *f* **in tempo**

65-72: *poco rit.* *f* **in tempo** *p dolce* *poco rit.* *f* **in tempo**

73-80: *poco rit.* *f* **in tempo** **D.S. al Coda** **CODA** *f*

# Hungarian Dance No. 5

J. BRAHMS

**Allegro**

*f*

9

*p leggiero*

17

*f*

25

*sf p leggiero*

33

*f*

41

*poco rit. in tempo*  
*p sf f*  
To Coda

49

*f Vivace*

57

*poco rit. in tempo*  
*p*

65 poco rit. in tempo poco rit. *p dolce* in tempo

73 poco rit. in tempo D.S. al Coda CODA

# Hungarian Dance No. 5

J. BRAHMS

**Allegro**

*f* *p leggiero*

15

*p sf f*

29

*p leggiero sf f*

40

*poco rit. in tempo To Coda sf*  
*p sf f*

49

*f Vivace*

61

*poco rit. in tempo poco rit. in tempo*  
*p*

69

*poco rit. in tempo poco rit. in tempo D.S. al Coda*  
*p dolce*

77

**CODA**